

Tress, boden design Marc Sadler 2009

FOSCARINI

Licht & Concept

www.lichtconcept.ch



Die verführerische Form eines weiblichen Zopfs war die anfängliche Inspiration der Leuchtenfamilie Tress. Eine durch die Entwicklung eines komplett originären technologischen Prozesses wahr gewordene Designidee von Foscarini, in der ein in zufälliger Reihenfolge geflochtener Streifen aus Fiberglas und Kunstharz eine Struktur bildet, die gleichzeitig das dekorative Element der Leuchte darstellen. Tress ändert ihre Persönlichkeit mit der Farbe: leicht und diskret in der weißen Ausführung, kräftig und entschlossen in der

schwarzen Ausführung, vulkanisch und totemartig in der roten Ausführung, in der der Kontrast zwischen innen und außen noch stärker ausgeprägt ist. In der Bodenleuchte ist das Stromkabel in den Zopf eingearbeitet, der gleichzeitig als Struktur, Dekoration und Abschirmung fungiert und ein unvergleichliches Wechselspiel von vollen Flächen und freien Räumen, von Licht und Schatten entstehen lässt. Das durch die Leuchte hindurch strömende Licht erzeugt einen besonders faszinierenden Effekt, da zwei separate Lichtquellen vorhanden sind: die

weiter unten liegende beleuchtet den gesamten Innenbereich und unterstreicht die grafische Dimension des Flechtwerks, während die obere ein an die Decke geworfenes reflektiertes Licht erzeugt.

Tress, boden technische informationen

FOSCARINI

Beschreibung

Bodenleuchte mit diffusem und indirektem Licht. Der Diffusor aus Glasfaser-Verbundmaterial wird durch Modellieren des Bandes auf einer Form mit automatischer Steuerung der Abstände/des Designs hergestellt und mit Epoxid-Pulverlack beschichtet. Die große Ausführung verfügt über zwei getrennte Lichtquellen: Eine befindet sich am oberen Ende des Diffusors, die andere in der Basis im Inneren des Diffusors, oberer Reflektor aus Aluminium. Durchsichtiges Kabel mit Dimmer, der sowohl zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke der oberen Lichtquelle, als auch als Ein/Ausschalter der unteren Lichtquelle dient. In der mittleren Ausführung befindet sich eine einzige Lichtquelle in der Basis im Inneren des Diffusors. Durchsichtiges Kabel mit Ein/Ausschalter und zugleich Dimmer zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke.

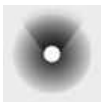
Materialien Glasfaser - Verbundmaterial lackiertes Metall und Aluminium

Farben schwarz, weiß, rot



Lichtverteilung

semidiffus und nach oben gerichtet



Ausführungen

Tress gross



Gewicht

netto kg: 8,50
brutto kg: 13,00

Verpackung

vol. m3: 0,208
Anzahl Kolti: 2

Leuchtmittel

Halogen 100W E27 PAR 30 30° + 230W R7s



mit Dimmer inbegriffen Zweifache Schaltung
(Mindestwattage des Leuchtmittels 100W)*

Kabellänge



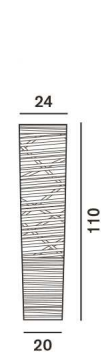
Zertifizierungen



Energieklasse

C

Tress medium



Gewicht

netto kg: 3,90
brutto kg: 5,95

Verpackung

vol. m3: 0,118
Anzahl Kolti: 2

Leuchtmittel

Halogen 1x100W E27 PAR 30 30°

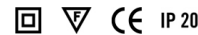


mit Dimmer inbegriffen (Mindestwattage des Leuchtmittels 100W)*

Kabellänge



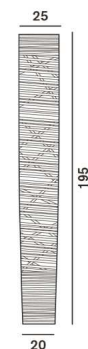
Zertifizierungen



Energieklasse

C

Tress gross LED



Gewicht

netto kg: 11,00
brutto kg: 14,50

Verpackung

vol. m3: 0,206
Anzahl Kolti: 2

Leuchtmittel

LED inbegriffen 56W 3000° K 3721 lm CRI>90
66lm/W

Dimmer inbegriffen

Kabellänge



Zertifizierungen



Energieklasse

A

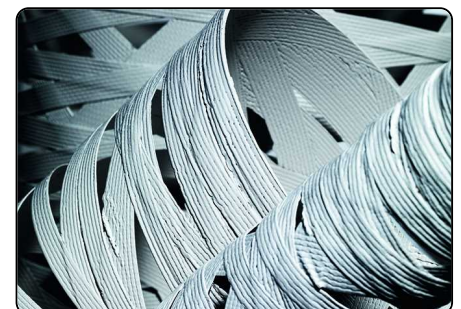
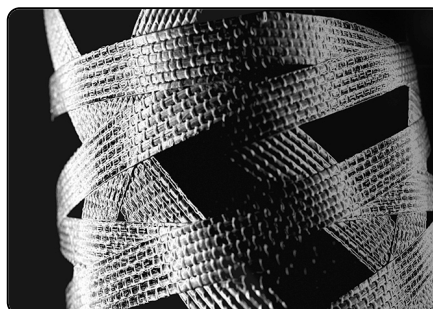
Möglichkeit zweifacher Schaltung

2D/3D Modelle

Fotometrie

Montageanleitung

area download



Tress, boden designer+familie

FOSCARINI

Marc Sadler

Wahlitaliener französischer Abstammung. Er kann auf eine langjährige Erfahrung als Industriedesigner im Bereich der Sportgeräte zurück blicken, für deren Herstellung er neue Materialien und innovative Produktionsverfahren verwendet hat. Er hat auch Haushaltgeräte, Konsumprodukte und Einrichtungen entworfen. 2001 ist er mit dem begehrten Designpreis Compasso D'Gold für Mite und Tite von Foscarini prämiert worden.

Video ansehen Tress



Zur concept site von gehen Tress
www.foscarini.com/tress



Tress Familie



tisch



boden



pendel



wand



decke



outdoor